

Mein Leben ist Jazz

Voc = 120

That's All My Jazz

1 INTRO 1 2 3 4 5

1. Ich mag es, wenn der Sound ei-ner
2. Ich mag es, wenn mein Tag schon im

Alt-Sax INTRO 1
Ten-Sax
Bar-Sax
Trp 1-2 INTRO 1
Trp 3-4
Trb 1-2 INTRO 1
Trb 3-4
Drums
Git. f F D Gm C F D Gm C
Piano f INTRO 1
Bass

6 7 8 9 10

Brass-band er-klingt, ich mag es, wenn die See-le zum Him-mel sich schwingt, ich mag es, wenn beim Groove je-de
Dun-keln be-ginnt, ich mag es, wenn die Nacht erst im Hel-len ver-rinnt, ich mag es, wenn im Früh-ling der

Alt-Sax
Ten-Sax
Bar-Sax
Trp 1-2
Trp 3-4
Trb 1-2
Trb 3-4
Drums
Git.
Piano
Bass

Voc 11

12 13 14 15

Fa- ser vi- briert, ich mag es, wenn mein Lied eu- re Her- zen be- rührt. Ich mag die- sen Glim- mer, ich
 Pflau- men- baum blüht, ich mag es, wenn im Win- ter Ka- min- holz er- glüht. Ich mag die- se Stadt und der

Alt-Sax 11

Ten-Sax

Bar-Sax

Trp 1-2 11

Trp 3-4

Trb 1-2 11

Trb 3-4

Drums 11

Git. 11

Piano 11

Bass 11

Voc 16

17 18 19 20 21

mag die- sen Schein, ich mag gu- ten Whis- ky, und blut- ro- ten Wein, ich mag die Ex- tre- me, die
 Sturm, der sie fegt, die Mö- wen am Strand, wenn er sich wie- der legt, ich mag die Ex- tre- me, die

Alt-Sax 16

Ten-Sax

Bar-Sax

Trp 1-2 16

Trp 3-4

Trb 1-2 16

Trb 3-4

Drums 16

Git. 16

Piano 16

Bass 16

Voc
22 23 24 25 26 27 28

Ru- he, den Streß, mein Le- ben ist Rhyth- mus, mein Le- ben ist Jazz.
Ru- he, den Streß, mein Le- ben ist Rhyth- mus, mein Le- ben ist Jazz.

Alt-Sax
22 23 24 25 26 27 28

Ten-Sax

Bar-Sax

Trp 1-2
22 23 24 25 26 27 28

Trp 3-4

Trb 1-2
22 23 24 25 26 27 28

Trb 3-4

Drums
22 23 24 25 26 27 28

Git.
22 23 24 25 26 27 28

Piano
22 23 24 25 26 27 28

Bass
22 23 24 25 26 27 28

Voc
29 30 31 32 33

Ein warm- run- der Baß- sound, auch mal cool ge- slapt, 'ne

Alt-Sax
29 30 31 32 33

Ten-Sax

Bar-Sax

Trp 1-2
29 30 31 32 33

Trp 3-4

Trb 1-2
29 30 31 32 33

Trb 3-4

Drums
29 30 31 32 33

Git.
29 30 31 32 33

Piano
29 30 31 32 33

Bass
29 30 31 32 33

Voc
34

35 36 37 38

schmach- ten- de Sax- line, ganz leicht ver- schleppt; THAT'S ALL MY JAZZ - . 'ne to- ben- de Men- ge, ein

Alt-Sax
34

Ten-Sax
34

Bar-Sax
34

Trp 1-2
34

Trp 3-4
34

Trb 1-2
34

Trb 3-4
34

Drums
34

Git.
34 7maj Fm/G E⁺ 7/4 36 37 A⁺ 2 B⁺ 38 A⁻ 9 D⁻ 7/5

Piano
34

Bass
34

Voc
39

40 41 42 43

Jahr auf Tour- nee, der Kitsch von der Lie- be und tau- fri- scher Schnee; THAT'S ALL MY JAZZ - . THAT'S ALL MY

Alt-Sax
39

Ten-Sax
39

Bar-Sax
39

Trp 1-2
39

Trp 3-4
39

Trb 1-2
39

Trb 3-4
39

Drums
39

Git.
39 E⁻ 7/10 40 7maj Em/F⁺ 41 D⁺ 7/5 42 A 43 2 2 3 A 2 B⁺ 2

Piano
39

Bass
39

Voc 44 45 46 INTRO 2 47 48 49 D.S. 50 CHORUS

JAZZ - 2. Ich JAZZ.

Alt-Sax 3 3 44 45 46 INTRO 2 47 48 49 D.S. 50 CHORUS

Ten-Sax 44 45 46 INTRO 2 47 48 49 D.S. 50 CHORUS

Bar-Sax 3 3 44 45 46 INTRO 2 47 48 49 D.S. 50 CHORUS

Trp 1-2 44 45 46 INTRO 2 47 48 49 D.S. 50 CHORUS

Trp 3-4 44 45 46 INTRO 2 47 48 49 D.S. 50 CHORUS

Trb 1-2 44 45 46 INTRO 2 47 48 49 D.S. 50 CHORUS

Trb 3-4 44 45 46 INTRO 2 47 48 49 D.S. 50 CHORUS

Drums 44 45 46 INTRO 2 47 48 49 D.S. 50 CHORUS

Git. 44 45 46 f 47 48 49 D.S. 50 CHORUS

Piano 44 45 46 f INTRO 2 47 48 49 D.S. 50 CHORUS

Bass 44 45 46 INTRO 2 47 48 49 D.S. 50 CHORUS

f

Voc 51 52 53 54 55 56

Alt-Sax 51 52 53 54 55 56

Ten-Sax 51 52 53 54 55 56

Bar-Sax 51 52 53 54 55 56

Trp 1-2 51 52 53 54 55 56

Trp 3-4 51 52 53 54 55 56

Trb 1-2 51 52 53 54 55 56

Trb 3-4 51 52 53 54 55 56

Drums 51 52 53 54 55 56

Git. 51 52 53 54 55 56

Piano 51 52 53 54 55 56

Bass 51 52 53 54 55 56

Voc 57

58 59 60 61 62 63

Alt-Sax 57

Ten-Sax

Bar-Sax

Trp 1-2 57

Trp 3-4

Trb 1-2 57

Trb 3-4

Drums 57

Git. 57

Piano 57

Bass 57

Voc 64

65 66 67 68 69 70

Ich mag die Ex- tre- me, die Ru- he, den Streß, mein Le- ben ist Rhyth- mus, mein

Alt-Sax 64

Ten-Sax *mf*

Bar-Sax *mf*

Trp 1-2 64

Trp 3-4 *mf*

Trb 1-2 64

Trb 3-4 *mf*

Drums 64

Git. 64

Piano 64 *mf*

Bass 64 *mf*

Voc
71 3 72 73 74 75 76 77

Le- ben ist Jazz. Schrill- lau- te Par- tys, die

Alt-Sax
71 72 73 74 75 76 77

Ten-Sax

Bar-Sax

Trp 1-2
71 72 73 74 75 76 77

Trp 3-4

Trb 1-2
71 72 73 74 75 76 77

Trb 3-4

Drums
71 72 73 74 75 76 77

Git.
71 72 73 74 75 76 77

Piano
71 72 73 74 75 76 77

Bass
71 72 73 74 75 76 77

f

Voc
78 79 80 81 82

Stun- den mit dir, 'ne flip- pi- ge Knei- pe, ein Traum nachts um 4; THAT'S ALL MY JAZZ - .

Alt-Sax
78 79 80 81 82

Ten-Sax

Bar-Sax

Trp 1-2
78 79 80 81 82

Trp 3-4

Trb 1-2
78 79 80 81 82

Trb 3-4

Drums
78 79 80 81 82

Git.
78 79 80 81 82

Piano
78 79 80 81 82

Bass
78 79 80 81 82

f

Voc 83 84 85 86 87

Mond- licht und Ker- zen, Count Ba- sie und Bach, ro- man- ti- sche Dich- ter, ein Kuß auf dem Dach; THAT'S ALL MY JAZZ -

Alt-Sax 83 84 85 86 87

Ten-Sax

Bar-Sax

Trp 1-2 83 84 85 86 87

Trp 3-4

Trb 1-2 83 84 85 86 87

Trb 3-4

Drums 83 84 85 86 87

Git. 83 A^- $D-^{7/5}$ 84 E^- 85 Em/F^+ 86 $D+^{7/5}$ 87 A^-

Piano 83 84 85 86 87 *sfz*

Bass 83 84 85 86 87

Voc 88 89 90 91 INTRO 3 92 93 94

.. THAT'S ALL MY JAZZ - 3. Ich

Alt-Sax 88 89 90 91 INTRO 3 92 93 94

Ten-Sax 88 89 90 91 INTRO 3 92 93 94

Bar-Sax 88 89 90 91 INTRO 3 92 93 94

Trp 1-2 88 89 90 91 INTRO 3 92 93 94

Trp 3-4 88 89 90 91 INTRO 3 92 93 94

Trb 1-2 88 89 90 91 INTRO 3 92 93 94

Trb 3-4 88 89 90 91 INTRO 3 92 93 94

Drums 88 89 90 91 INTRO 3 92 93 94

Git. 88 A^- B^+ 89 C^- 90 C^- 91 F D 92 G 93 D 94 C

Piano 88 89 90 91 INTRO 3 92 93 94 *mf*

Bass 88 89 90 91 INTRO 3 92 93 94

f

Voc 95

96 97 98 99

mag es, wenn vom Him- mel 'ne Stern- schnup- pe fällt, wenn je- mand wie du in den Ar- men mich hält, ich

Alt-Sax 95

Ten-Sax 95

Bar-Sax 95 *mf*

Trp 1-2 95 *mf*

Trp 3 95 *mf*

Trb 1-2 95 *mf*

Trb 3 95 *mf*

Drums 95 *mf*

Git. 95 *mf*

Piano 95 *mf*

Bass 95 *mf*

Voc 100

101 102 103 104

mag es, wenn ich hier steh im Schein- wer- fer- licht, und ihr da- zu tanzst, bis der Mor- gen an- bricht.

Alt-Sax 100

Ten-Sax 100

Bar-Sax 100

Trp 1-2 100

Trp 3-4 100

Trb 1-2 100

Trb 3-4 100

Drums 100

Git. 100

Piano 100

Bass 100

Voc
105

106 107 108 109 110

Ich mag gu- te Bü- cher, ich mag schnel- len Beat, ich mag was mich an- treibt, ich mag, was mich zieht. Ich

Alt-Sax
105

Ten-Sax

Bar-Sax

Trp 1-2
105

Trp 3-4

Trb 1-2
105

Trb 3-4

Drums
105

106 107 108 109 110

Git.
105

106 107 108 109 110

Piano
105

106 107 108 109 110

Bass
105

106 107 108 109 110

Voc
111

112 113 114 115 116 117

mag die Ex- tre- me, die Ru- he, den Streß, mein Le- ben ist Rhyth- mus, mein Le- ben ist Jazz.

Alt-Sax
111

Ten-Sax

Bar-Sax

Trp 1-2
111

Trp 3-4

Trb 1-2
111

Trb 3-4

Drums
111

112 113 114 115 116 117

Git.
111

112 113 114 115 116 117

Piano
111

112 113 114 115 116 117

Bass
111

112 113 114 115 116 117

Voc 118

119 120 121 122 123

THAT'S ALL MY JAZZ! THAT'S ALL MY JAZZ - !

Alt-Sax 118 gliss.

Ten-Sax gliss.

Bar-Sax gliss.

Trp 1-2 118

Trp 3-4

Trb 1-2 gliss.

Trb 3-4 gliss.

Drums 118

Git. 118

119 A^{7/9} 120 G²/A A²/B⁺ A²/H B⁺/C 121 C⁻² C^{-7/10} 122 F^{7/9} 123

Piano 118 gliss.

119 120 121 122 123

Bass 118

119 120 121 122 123

Detailed description of the musical score: This page contains the musical score for measures 118 to 123. The vocal line at the top features the lyrics 'THAT'S ALL MY JAZZ!' and 'THAT'S ALL MY JAZZ - !'. The instrumental parts include:

- Saxophones:** Alto, Tenor, and Baritone saxophones, all marked with 'gliss.' (glissando).
- Trumpets:** Parts for 1-2 and 3-4.
- Trombones:** Parts for 1-2 and 3-4, also marked with 'gliss.'.
- Drums:** Standard drum notation.
- Guitar:** Chord charts for measures 119-123: A^{7/9}, G²/A, A²/B⁺, A²/H, B⁺/C, C⁻², C^{-7/10}, F^{7/9}.
- Piano:** Features glissando markings and dynamic markings like *mf* and *ff*.
- Bass:** Provides the low-end harmonic support.

 Measure numbers 118, 119, 120, 121, 122, and 123 are clearly marked above each staff.